

ASM 120D / ASM 100-110-115

Interfaces de commande Interfaces



ASM120D



ASM110

ASM100

ASM115

ASM 120D : Auto mute avec commande rouge-vert

L'ASM120D rassemble les fonctions de commutateur antenne "Rouge / Vert" et d'interface Studio Mute automatique. Il permet de commander directement les signalétiques RGL260 (Rouge / Vert) ou RGL500 ("ON AIR") pour indiquer la fonction EN/HORS ANTENNE.

L'ASM120D permet de déconnecter automatiquement les écoutes studio; la commande s'effectuant par une boucle ou une tension.

Trois types de visualisation à "leds" sont interfaçables avec l'ASM120D :

- ⇒ Le RGL260, visualisation ROUGE/VERT, par leds de 20 mm de diamètre.
- ⇒ Le RGL500, visualisation ROUGE "ON AIR" à leds.
- ⇒ Le RGL800, visualisation ROUGE "ON AIR" à leds.

Le RGL260, le RGL500 et le RGL800 fonctionnent sous 24V, tensions de commandes fournies par l'ASM120D.

Studio auto mute red-green

ASM120D combines the functions of the Red/Green On Air switch with those of the Automatic Studio Monitor Mute. It directly controls RGL260 (Red/Green indicators) and RGL500 ("On Air" visual display) interfaces to indicate the On Air/Off Air function.

The Studio Mute uses to automatically disconnect the studio sound control; the order is carried out by an loop or à power.

Three types of Led visual displays can be interfaced with ASM120D :

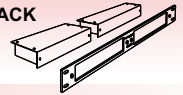
- ⇒ RGL260, RED/GREEN 20mm diameter LED visual display.
- ⇒ RGL500 and RGL800, red LED "ON AIR" visual displays.

RGL260, RGL500 and RGL800 operate under 24V, order voltage is supplied by ASM120D.

SPECIFICATIONS

- 220 x 44 x 150 mm
- 1,5 Kg
- 3,5 Kg

SLIMRACK



ASM100 / ASM110 / ASM115 : Interfaces de commande

Interfaces

L'ensemble ASM100 et ASM110 a été développé pour faciliter le câblage des voyants On Air des nouveaux pieds de micros comportant cette intégration.

L'ASM100 assure l'interface avec les GPO des voies micro console, qu'elles soient de type sortie boucle, tension, collecteur ouvert ou drain ouvert, et fournit l'énergie nécessaire pour l'allumage des voyants On air. L'ASM100 est conçu pour gérer 6 sorties GPO et assure l'interface avec 6 pieds de micros. Les six sorties sont protégées par un fusible thermique à réarmement automatique.

L'ASM110 lui assure la répartition grâce à un bornier à vis pour chaque pied de micro.

La connexion entre l'ASM100 et l'ASM110 est assurée par un câble standard réseau RJ45 droit. Il est possible de connecter jusqu'à six ASM110 sur ce réseau.

L'ASM115 permet d'interfacer des lignes téléphoniques et d'allumer les anneaux de couleur du RGL300 sur la détection d'appel sonnerie.

ASM100 and ASM110 set is intend to help in wiring ON AIR lights on new microphone stands having this new feature.

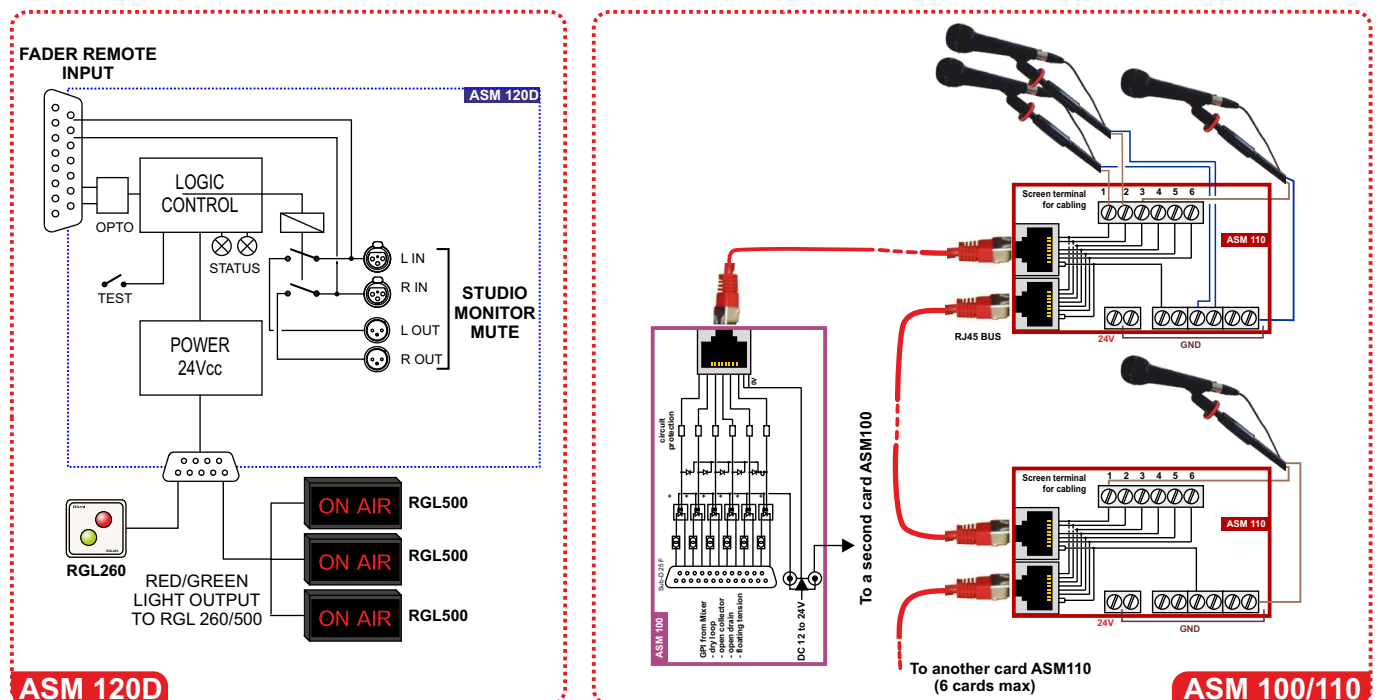
ASM100 interfaces microphone channels GPO, wheter it is loop, voltage open collector or drain, and delivers power to the the ON AIR light. ASM100 is designed to handle up to six GPO outputs and to interface, 6 microphone stands. The six outputs are fused (thermal) protected with automatic reset.

ASM110 thanks to a screws connector, dispatches the information to each microphone stand.

Wiring between ASM100 and ASM110 use a standard direct RJ45 cable. It is possible to connect up to 6 ASM110 on the net.

ASM115 allows to interface telephone lines and to light the rings of color on the RGL300 on the detection of ringing call.

SYNOPTIQUE / BLOCK DIAGRAM



ASM 120D

ASM 100/110